
**PRIX CITOYENS DU PATRIMOINE « ANNIE ET RÉGIS NEYRET » 2025 :
L'HISTOIRE D'UN HÔPITAL PSYCHIATRIQUE, LA PHOTOGRAPHIE LYONNAISE,
LES RENCONTRES ENTRE GÉNÉRATIONS ET LA MÉMOIRE DU QUARTIER
JEAN MACÉ RÉCOMPENSÉS**

Depuis sa création en 2017, le Prix Citoyens du Patrimoine « Annie et Régis Neyret », créé par la Ville de Lyon, a pour vocation de récompenser des initiatives réussies menées par des particuliers des associations ou des entreprises, visant à préserver et valoriser le patrimoine lyonnais. Cette année, le jury a décerné deux grands prix : le premier au Centre hospitalier Saint Jean de Dieu pour son exposition « Un fleuve intranquille », qui retrace l'histoire de l'institution entre 1824 et 2024 et le second à la revue photographique *Chabe !* pour sa présentation unique de photos de Lyon des années 60 à 80. Aux côtés de ces deux projets lauréats, deux prix « coups de cœur » ont été attribués : le premier à l'association Ka'fête ô mômes pour son projet « Les explor'artistes réinventent la Croix-Rousse », qui a permis des rencontres entre enfants et seniors à travers des ateliers créatifs autour du patrimoine et le second au conseil de quartier Jean Macé pour la création d'un parcours audio numérique, permettant de redécouvrir l'histoire et les lieux emblématiques du quartier.



© Muriel Chaulet – Ville de Lyon

Au total, **15 projets** ont été analysés par le jury présidé par **Sylvain Godinot, Adjoint au Maire de Lyon délégué à la Transition écologique et au Patrimoine**, et composé d'**Emmanuelle Burtin**, Responsable Ravalement Patrimoine et Transition énergétique à la Direction de l'Aménagement Urbain de la Ville de Lyon ; **Virginie Carton**, Directrice générale OnlyLyon, Tourisme & Congrès ; **Louis Faivre d'Arcier**, Directeur des Archives municipales de Lyon ; **Marie-Blanche Potte**, Conservatrice régionale des Monuments Historiques adjointe– Direction Régionales des Affaires Culturelles Auvergne-Rhône-Alpes ; **Aurélie Ribo**, Présidente de l'association étudiante Uniart Lyon et **Doriane Taieb**, Chargée de communication de cette même association ; **Charlotte Vergély**, Architecte du patrimoine.

Ces experts du patrimoine ont valorisé l'originalité des projets, l'innovation des formats et des méthodes de conservation ou de valorisation, ainsi que la dimension participative, citoyenne et partenariale.

Ex aequo ! Deux Grands Prix Citoyens du Patrimoine « Annie et Régis Neyret » 2025 (dotés chacun de 4 000 €) :

- **L'exposition « Un long fleuve intranquille. Histoire de l'hôpital Saint Jean de Dieu (1824-2024) »**

Par le groupe « Mémoire et Patrimoine » du Centre hospitalier Saint Jean de Dieu

Depuis 2012, une quinzaine de salariés de l'hôpital ont œuvré à la conception de cette exposition d'envergure, réalisée pour le bicentenaire de l'institution célébré en 2024. À travers archives, objets et témoignages, elle retraçait l'histoire des patients et soignants tout en interrogeant la place des malades dans la société. Ce parcours chrono-thématique visait à déconstruire les préjugés sur la psychiatrie et à mettre en lumière une histoire souvent occultée de l'enfermement. Présentée de mai à octobre 2024, elle a ouvert l'hôpital au public et a proposé un regard renouvelé sur les pratiques de soin psychiatrique et l'évolution des mentalités. Elle a accueilli 4 000 visiteurs.

- **« Lyon Vintage ! » 3^{ème} numéro**

Par la revue photographique lyonnaise Chabe !

Dans ce numéro, la revue *Chabe !*, publiée annuellement, explore pour la première fois une période précise offrant un regard inédit sur Lyon entre les années 60 et 80. Grâce à une centaine de photographies soigneusement sélectionnées, elle capture l'âme de la ville et dévoile des éléments

disparus du paysage lyonnais, comme les voitures garées sur la place des Terreaux ou les éléphants de la Tête d'Or. Ce voyage visuel, entre nostalgie et redécouverte, révèle l'évolution de la ville, du quotidien de ses habitants et de leurs pratiques. En ravivant la mémoire collective, cette édition suscite curiosité et émotion, renforçant l'attachement des Lyonnaises et Lyonnais à leur patrimoine.

Deux prix « Coup de cœur », dotés chacun de 1 000 € :

- **Rencontres « Les explor'artistes réinventent la Croix-Rousse »**

Par l'association la Ka'fête ô mômes

Depuis 2009, la Ka'fête ô mômes crée des moments de partage intergénérationnels en réunissant enfants, parents et grands-parents autour d'ateliers créatifs. Au cours de l'année 2023-2024, ils ont exploré l'histoire du quartier à travers diverses pratiques artistiques – galets peints, photographie, dessin, tricot, pochoir – croisant le regard neuf des jeunes et l'expérience des aînés. Ces échanges authentiques ont abouti à une exposition dans les pentes et sur le plateau de la Croix-Rousse, insufflant une nouvelle dynamique au quartier et renforçant le lien social par le plaisir de créer ensemble.

- **Parcours audio sur l'histoire du quartier Jean Macé**

Par le conseil de quartier Jean Macé

Avec ce format audio moderne, le conseil de quartier Jean Macé met en valeur l'histoire locale à travers une balade urbaine immersive et accessible sur la plateforme Izi Travel et agrémenté de photographies. Composé de 13 pastilles sonores d'une à trois minutes, ce parcours a été entièrement conçu par les habitants : choix des points d'intérêt, enregistrement des voix et montage des pistes. En partageant anecdotes et récits, ils révèlent la richesse insoupçonnée de leur quartier et donnent vie à son héritage. Ce projet participatif valorise le patrimoine de proximité et propose une expérience culturelle interactive, de sa conception à son appropriation par le public.

L'ensemble des projets candidats déclarés éligibles ont été présentés à l'Hôtel de ville lors **des Rendez-vous du Patrimoine** qui se sont tenus **le 25 mars 2025**, et le seront à nouveau lors des **Journées européennes du Patrimoine les 20 et 21 septembre prochains**.

Annie et Régis Neyret :

Emblématiques défenseurs du patrimoine lyonnais à l'honneur !

Couple emblématique et visionnaire du combat pour la sauvegarde du patrimoine lyonnais, Annie et Régis Neyret ont œuvré pendant des dizaines d'années et avec une énergie débordante au service de l'association Renaissance du Vieux Lyon (RVL).

Ces deux citoyens passionnés du Vieux Lyon s'intéressaient autant à son architecture qu'à son volet social et humain, selon une devise qui leur était chère : « Les hommes passent avant les pierres ». Avec la RVL, ils ont joué un rôle moteur dans le choix du Vieux Lyon comme premier secteur sauvegardé de France (1964), et dans l'inscription du Site historique de Lyon sur la liste du Patrimoine mondial par l'UNESCO (1998). La Ville de Lyon a choisi de leur rendre hommage en attribuant leur nom au Prix « Citoyens du Patrimoine ».