
LA VILLE DE LYON ENGAGÉE POUR LA DÉFENSE DES DROITS DES PERSONNES HANDICAPÉES

Ce lundi 2 décembre, veille de la Journée internationale des personnes handicapées, le Maire de Lyon, Grégory DOUCET, et l'adjoint au Maire délégué au Handicap, Laurent BOSETTI ont dévoilé une plaque sur le parvis du Musée des Confluences en hommage à Judith Heumann, militante emblématique des Droits des personnes handicapées. Cette dénomination est l'une des 100 mesures inscrites dans le cadre du Plan Handicap (2023-2026) qui vise à faire de Lyon, une ville plus inclusive. Un engagement qui se traduit également par l'organisation d'un évènement : la « Quinzaine des handicaps » qui se déroule du 2 au 15 décembre.



@Muriel Chaulet

Rendre visible les luttes d'émancipation des personnes handicapées dans l'espace public

Engagée à promouvoir les Droits des personnes handicapées, la Ville de Lyon a voté en décembre 2023, le [Plan Handicap](#) (2023-2026). Un document cadre qui définit une centaine d'actions déjà réalisées ou à mettre en place. Parmi ses actions, la dénomination d'un espace public : le parvis Judith HEUMANN. Situé devant le Musée des Confluences, ce lieu vient saluer l'engagement de la militante américaine des Droits des personnes handicapées, décédée le 4 mars 2023. Ce dévoilement s'est déroulé symboliquement ce lundi 2 décembre, veille de la Journée internationale des Droits des personnes handicapées, en présence du

Maire de Lyon, Grégory Doucet, de l'adjoint au Maire délégué au Handicap, Laurent Bosetti et de Rick Heumann, frère de Judith Heumann.

Judith Heumann (1947-2023) a joué un rôle central dans la lutte contre le validisme en œuvrant toute sa vie pour l'inclusion, l'accessibilité et les Droits civiques des personnes handicapées. Atteinte de poliomyélite à l'âge de 18 mois, elle a dû utiliser un fauteuil roulant toute sa vie. Dans sa jeunesse, elle a été empêchée d'aller à l'école publique en raison de sa condition, ce qui a profondément marqué son engagement futur. Elle a occupé des postes influents, comme celui de conseillère spéciale pour les droits des personnes handicapées au Département d'État américain. Elle a travaillé sur la Convention des Nations-Unies relative aux droits des personnes handicapées (CIDPH) de 2006. Elle a été l'un des sujets du documentaire primé Crip Camp (2020), produit par Barack et Michelle Obama, qui retrace son rôle dans le mouvement pour les droits des personnes handicapées. Judith Heumann a transformé la perception des handicaps à travers le monde et inspiré des générations d'activistes. Son héritage continue d'influencer les politiques et les sociétés modernes.

*« La Ville de Lyon est fière d'inaugurer le Parvis Judith Heumann, en hommage à cette militante américaine qui a consacré sa vie à la lutte pour les droits des personnes handicapées. A travers cette dénomination, la Ville salue l'engagement d'une femme exceptionnelle, mais aussi celui de toutes les femmes et les hommes qui se mobilisent pour l'accessibilité universelle et l'égalité des droits. Judith Heumann nous inspire, nous invite à aller toujours plus loin dans la construction d'un monde accessible, pensé pour et avec les personnes concernées, selon le principe du « jamais rien pour nous sans nous » ». **Laurent BOSETTI, adjoint au Maire de Lyon délégué au Handicap.***

Du 2 au 15 décembre, la Ville de Lyon organise la 2^e « Quinzaine des Handicaps »

Cette dénomination s'inscrit dans le cadre de la politique de la Ville de Lyon pour plus d'inclusion. Malgré la loi handicap de 2005, ou la ratification de la convention internationale des droits des personnes handicapées par la France en 2010, le handicap demeure le premier motif de discrimination en France, selon la Défenseure des Droits. En écho à la journée internationale des personnes handicapées, célébrée tous les 3 décembre, la Ville de Lyon organise une quinzaine événementielle autour du handicap. Après le succès de la première édition organisée l'année dernière, la Ville de Lyon lance la 2^e de la « Quinzaine des handicaps » qui se déroule cette année du 2 au 15 décembre 2024. Les structures sportives, culturelles et sociales du territoire mais également des associations seront présentes.



Au programme : plus de 50 événements culturels, sportifs et éducatifs, vraiment accessibles à toutes et à tous : Lectures bilingues français et langue des signes à la Bibliothèque Municipale de Lyon, initiation au tandem handisport ou au Floorball, visite sensorielle au Musée des Beaux-Arts ou au Parc de la Tête d'Or, animation avec casque de réalité virtuelle

Communiqué de presse

Lyon, le 2 décembre 2024

au Centre Social Gisèle Halimi ou encore conférence sur les handicaps invisibles à la Mairie du 3^e arrondissement... Parmi les temps forts :

- **Un spectacle organisé à l'Hôtel de Ville de Lyon le 3 décembre** : « Les claques et les étoiles » de la compagnie de l'Âtre, en partenariat avec Filactions, l'Association francophone des femmes autistes (AFFA) et le Centre Intimagir Rhône-Alpes. C'est l'histoire de deux femmes qui ont en commun d'avoir subi des violences sexistes et sexuelles et qui se rencontrent lors d'une journée d'information sur l'autisme. Elles vont se lier d'amitié. La représentation sera suivie d'un temps d'échange.
→ Les salons de l'Hôtel de Ville sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Le spectacle et les échanges seront sous-titrés. Grâce au dispositif des « Chuchotines », les personnes malvoyantes ou non-voyantes qui le souhaitent peuvent être accompagnées d'un·e étudiant·e chuchoteur·euse qui leur murmurerà la description des éléments visuels du spectacle à l'oreille durant la représentation. Un espace de répit sera à disposition tout au long de la soirée.
- **La Fête des Lumières 2024 accessible du 5 au 8 décembre** : Afin de rendre accessible la Fête des lumières à toutes et tous et de permettre aux personnes en situation de handicap de partager les émotions véhiculées par les œuvres, de nombreux dispositifs adaptés et des animations accessibles seront proposés. Les personnes en situation de handicap seront accueillies durant les 4 jours de la Fête sur la place Bellecour et à l'entrée du Parc de la Tête d'Or (porte des Enfants du Rhône) par une équipe handi-accueillante munie de gilets verts. Un espace handi-accueil sera également ouvert le dimanche 8 décembre sur le Parc Blandan (de 17h30 à 20h30). Des parcours adaptés seront proposés et pourront être sujets à modifications en fonction des flux, des conditions météorologiques et des types de handicaps. Une œuvre, « *L'enfant Lumière, Lightning Hope* », sur les quais de Saône, sera accessible grâce à la mise à disposition d'un dispositif d'audiodescription et de gilets vibrants. Par ailleurs, un espace réservé aux personnes en situation de handicap est prévu - pour un meilleur point de vue de l'installation « *Celestial Brainstorm* » - place de la Bourse. A noter que cette œuvre a été réalisée par Amelia Kosminskyn qui souffre notamment d'épilepsie photosensible et d'autisme. Avec cette œuvre, le sujet du handicap est transformé en quelque chose d'unique et de transcendant.

Le programme complet est à découvrir sur [lyon.fr](https://www.lyon.fr)

Contact presse : Leïla KESSI – leila.kessi@mairie-lyon.fr